

1. VOLCÁN MONTSACOPA

ES



Icono de la ciudad de Olot, tiene la morfología típica de un volcán, con un cono de escorias y un cráter circular en la cima, desde donde podrán disfrutar de las mejores panorámicas de 360° de Olot y comarca.

LUGARES DE INTERÉS

El gredal: observe la disposición en capas de los diferentes materiales volcánicos en estas antiguas zonas de extracción de greda (lapilli)

El cráter: paseen dentro del cráter, resultado de la última fase explosiva del volcán.

Las torres carlistas: Suban a las dos torres, miradores con vistas espectaculares del Alta Garrotxa y la montaña del Canigó.

Iglesia de Sant Francesc: entren dentro del recinto fortificado y disfruten de la mejor panorámica de Olot.

Espacio de memoria histórica de la Guerra Civil: un recuerdo a todas la víctimas de la Guerra en el cementerio de la ciudad, situado al pie del volcán.

PROPUESTA

←→ DISTANCIA: 2 km



TIEMPO: 45 min



DESNIVEL: 100 m

Les proponemos un paseo a pie hasta la cima del volcán. Es un itinerario circular de dificultad baja y que por un de los lados asciende por unos escalones de tierra y madera y por el otro desciende por una rampa suave.

PUNTO DE SALIDA APARCAMIENTO DEL CEMENTERIO MUNICIPAL DE OLOT

📍 N 42° 11.511 / E002° 29.137

2. NÚCLEO ANTIGUO



La villa medieval de Olot se desarrolló en el siglo IX alrededor de una iglesia románica ubicada donde actualmente se encuentra el santuario del Tura. Los terremotos del siglo XV destruyeron buena parte de la villa y a partir de entonces se procedió a su reconstrucción fuera de muralla, haciendo que todas las calles que convergieran a la Plaza Mayor.

Actualmente, el núcleo antiguo de la ciudad acoge el eje comercial, donde podemos encontrar desde tiendas centenarias a comercios de reconocidas marcas y multinarcas. Así mismo, es donde se concentran la mayoría de actos culturales y festivos de la ciudad, entre los cuales destaca las fiestas del Tura (se celebran sobre el 8 de septiembre y están declaradas Fiesta Tradicional de interés nacional), la feria de St. Lluc (que se celebra sobre el 18 de octubre y es una feria con más de 700 años de historia), la Feria del dibujo (18 de octubre), Lluèrnia (festival del fuego y la luz) y el Shopping Nit (la gran fiesta del comercio que se celebra a mediados de junio).

LUGARES DE INTERÉS

Hospici: edificio proyectado por Ventura Rodríguez a finales del siglo XVIII y destinado a la beneficencia. Ha acogido numerosos usos: mercado, escuela de bellas artes, museo... Se destaca el claustro neoclásico de tres pisos de altura.

Iglesia de la virgen del Tura, patrona de Olot: según la tradición del siglo XV, un buey iba cada día a rascar el suelo en el mismo sitio. El amo del buey, extrañado por la insistencia del animal cavó en aquel punto y encontró la imagen de la virgen. De esta leyenda proviene el actual nombre, ya que Tura, en catalán antiguo, significaba **buey**.

Claustro del Carne: bien cultural de interés nacional, es uno de los pocos claustros renacentistas conservados en Catalunya. Proyectado por Llàtzer Cisterna (XVI), tiene planta cuadrada irregular y consta de dos pisos que siguen el orden clásico de los capiteles y frisos

Iglesia parroquial de Sant Esteve: el edificio actual data de 1763 y es obra del Blai de Trincheria. En el Museo del Tesoro Parroquial destaca un **Cristo abrazado a la cruz** de El Greco.

3. MODERNISMO

ES



Demos un paseo y dejémonos llevar hasta el Olot de principios del siglo XX, donde se redactó el primer plan urbanístico de la población bajo las órdenes d'Alfred Paluzie, arquitecto municipal de Olot, que introdujo los principios del Modernismo que había conocido de primera mano en Barcelona.

LUGARES DE INTERÉS

Casa Pujador (plaza del Conill): encargada en el año 1911 a Josep Azemar. La fachada es de piedra picada y presenta una esquina redondeada coronada por una torre cilíndrica.

Casa Escubós (plaza del Conill): diseñada por Paluzie en el año 1905, destacan las ornamentaciones que enmarcan las oberturas.

Fachada lateral de la iglesia de Sant Esteve: obra de Sureda del año 1905 realizada en cerámica amarilla con cruces de color verde.

Casa Gaietà Vila (plaza Esteve Ferrer): obra de Paluzie del año 1905. Destacan los capiteles florales de hierro forjado y la cerámica decorada.

Casa Solà-Morales (paseo de Blay): Lluís Domènech i Montaner diseñó la reforma de la fachada (1913) con el fin de unificar dos edificios en uno solo. Las dos cariátides son obra del escultor Eusebi Arnau.

Casa Gassiot (calle de Sant Rafel): obra del arquitecto Paluzie del año 1911. En la fachada principal luce una ornamentación de coup de fouet en los balcones y una gran escultura alegórica que recuerda la especialidad del propietario de la casa.

Museo de la Garrotxa: se puede observar el cuadro "La Càrrega" de Ramon Casas y una exposición de obras originales para los carteles modernistas de la casa del tabaco "Cigarrillos París". El escultor Miquel Blay es otro de los artistas modernista presente en las salas del museo.

PROPUESTA

←→ DISTANCIA: 2 km

🕒 TIEMPO: 30 min

↕ DESNIVEL: - - m

Paseo por el núcleo antiguo de Olot: calle Mayor, Paseo de Blay y calle de Sant Rafel.

PUNTO DE SALIDA OFICINA DE TURISMO DE OLOT

📍 N 42° 10.872 / E002° 29.265

4. MUSEOS

ES



Olot ha sido y es una tierra de artistas. Los museos de Olot explican la historia de la comarca desde diversas órbitas: arte y paisaje, ciencia y naturaleza y artesanía y farándula.

Destacamos la creación de la Escuela del Dibujo (1783) como inicio de una tradición artística que ha vertebrado la vida cultural e industrial de la ciudad.

LUGARES DE INTERÉS

Museu dels Volcans: descubran porqué en la Garrotxa hay volcanes y de que tipo son. Además, revivan los terremotos que destruyeron la villa de Olot en el siglo XV con el simulador de terremotos: **30 a 40 minutos de visita.**

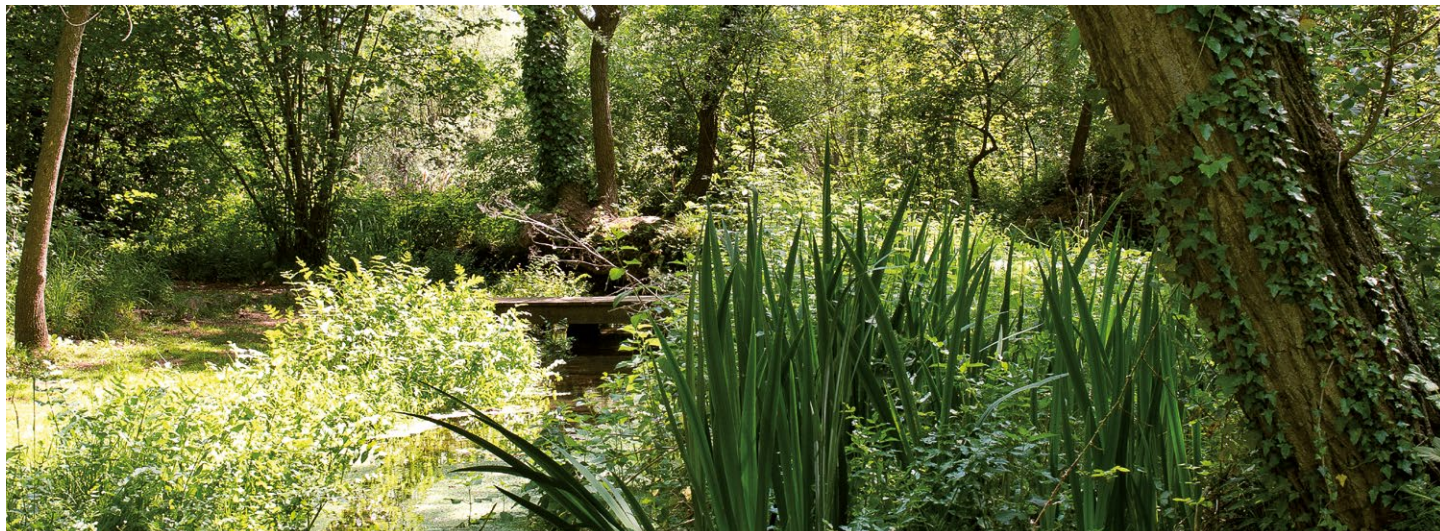
Museu dels Sants: conozcan la farándula de Olot y aprendan el proceso de producción artesanal y el funcionamiento de un taller de imaginería religiosa creado en el año 1880. **30 a 40 minutos de visita.**

Museu de la Garrotxa: sumérjanse en los paisajes de los cuadros de la Escola d'Olot, con autores como Joaquim y Marian Vayreda y Josep Berga i Boix, encontrarán además escultores como Clarà, Blay o Leonci Quera. Destaca, también, el célebre cuadro de Ramon Casas: **La Càrrega**, así como la colección de carteles modernistas de la marca Cigarrillos París. **30 a 60 minutos de visita.**

Casa Museu Can Trincheria: viajen al siglo XVIII y respiren el ambiente que se vivía en una casa señorial de Olot. Descubran su pesebre monumental. **20 a 30 minutos de visita.**

5. MOIXINA Y PARC NOU

ES



Descubriremos dos espacios que comparten la singularidad de los robledales húmedos, muestra de lo que habían sido los bosques en las llanuras de Olot. Cabe remarcar la presencia en el sotobosque de especies de flora extremadamente raras en el sur de los Pirineos. Lugares de gran belleza que inspiraron a números pintores de la Escuela de Olot del Paisaje.

LUGARES DE INTERÉS

Capilla de la Virgen de la Salut de la Moixina: quemada en el año 1936, fue reconstruida en el año 1942 gracias a las aportaciones de artistas olotenses.

Las fuentes de la Moixina y de Bufaganyes: declaradas Bienes culturales de interés Local por su valor histórico, paisajístico y popular.

Aigumolls (humedales): encantador rincón donde podremos observar las comunidades vegetales amantes del agua y gran variedad de pájaros.

Arboleda monumental del Parc Nou: formada por robles albares, acebos, bojes.

PROPUESTA

←→ DISTANCIA: 4 km

🕒 TIEMPO: 1 h

↕ DESNIVEL: - - m

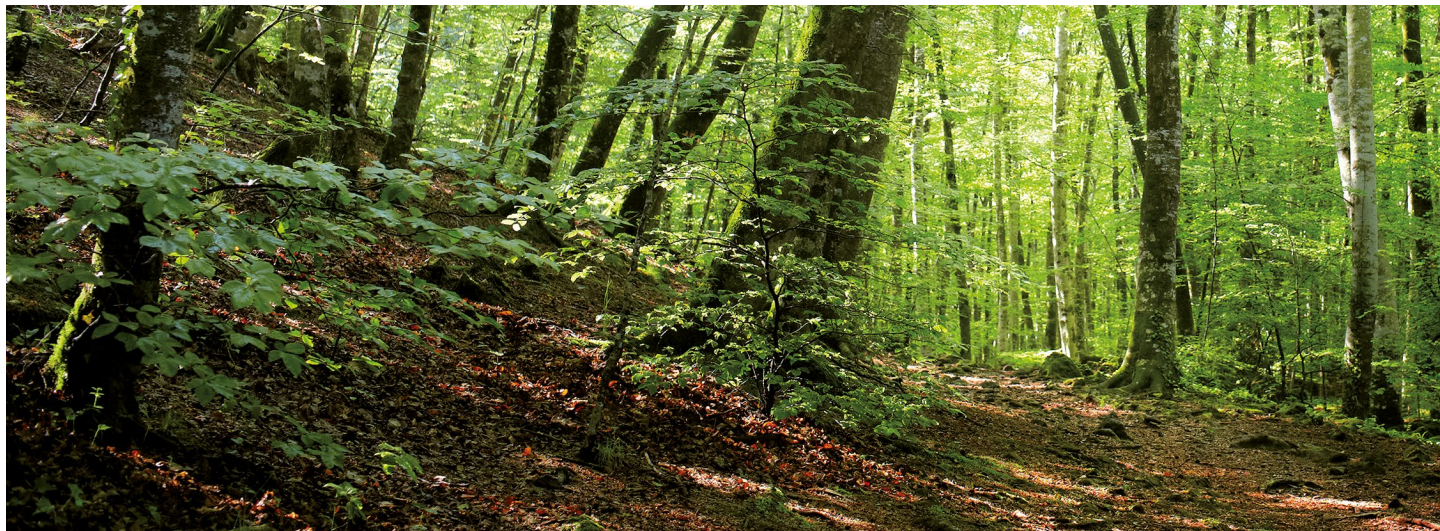
Itinerario a pie que nos llevará a visitar estos espacios de gran interés geobotánico. Aprovechen para fotografiar los espacios verdes y sombríos de los parajes de la Moixina. Pueden disfrutar de otros recorridos siguiendo la red de senderos de Itinerannia. www.itinerannia.net

PUNTO DE SALIDA APARCAMIENTO DEL PARC NOU

📍 N 42° 10.337 / E002° 28.772

6. BATET Y FAGEDA

ES



Pisaremos la colada de lava proveniente del volcán Croscat, donde crece la fageda d'en Jordà (bosque de hayas) y el altiplano basáltico de Batet, el paisaje que cautivó a Fernando Trueba para otorgar al **El artista y la modelo** del tono idílico del que requería su película.

LUGARES DE INTERÉS

Camino viejo de Batet: un paisaje que el hombre ha moldeado con muros de piedra volcánica y bancales de cultivo.

La fageda d'en Jordà: descubra los pequeños cerros formados cuando la colada de lava del volcán Croscat se deslizó por una zona de humedales y el vapor de agua deformó su costra.

La Moixina: disfrute de la frescura de este paraje donde el agua es la protagonista.

PROPUESTA



DISTANCIA: 12 km



TIEMPO: 3-4 h



DESNIVEL: 300 m

Senderismo en estado puro. Itinerario circular de dificultad media – baja completamente señalizada dentro de la red de Itinerania. www.itinerannia.net

PUNTO DE SALIDA APARCAMIENTO DE LA ESTACIÓN DE AUTOBUSES



N 42° 10.847 / E002° 29.568

7. VÍA VERDE

ES



Olot es una ciudad para pasear, llena de pequeños rincones con encanto además de un buen punto de salida de muchas de las rutas señalizadas para realizar excursiones a pie por la comarca.

Otra muy buena manera de conocer la Garrotxa es la bicicleta. Una de las rutas más destacadas es la Vía Verde, trazado que aprovecha el recorrido del antiguo tren de Olot a Girona.

Pueden revivir sobre la bicicleta lo que vieron y sintieron los pasajeros del tren de vía estrecha cuando salían de Olot en dirección a Girona hace más de 100 años.

LUGARES DE INTERÉS

Antigua estación del tren de Olot: el 14 de noviembre de 1911 se inaugura la llegada del tren a Olot. Estuvo activa hasta 1969.

Monumento a los vencidos: espacio de memoria histórica de la Guerra Civil, obra de Claudi Casanovas.

Las fuentes de Sant Roc: naturaleza dentro de la ciudad. Donde la frescura del agua de la fuente y el río Fluviá tienen todo el protagonismo.

Tossols: descubra este cerro de origen volcánico formado por la interacción de las coladas de lava con las zona húmedas.

Panorámicas: disfrute de los paisajes de postal de la Vall d'en Bas, la montaña del Puigsacalm y del volcán Montsacopa.

PROPUESTA



DISTANCIA: 14 km



TIEMPO: 2-3 h



DESNIVEL: 75 m

Pensada para hacer en bicicleta. Además de poder realizar el recorrido de 54 Km. de Olot a Girona como hacía antiguamente el tren, les proponemos un itinerario circular de dificultad baja que combina tramos de bicicarril con tramos de carreteras secundarias con muy poco tránsito. Ideal para disfrutar del paisaje que envuelve la ciudad de Olot a ritmo de pedal.

PUNTO DE SALIDA ANTIGUA ESTACIÓN DEL TREN DE OLOT



N 42° 10.512 / E002° 28.801

www.viesverdes.org

8. RCR Arquitectos



Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta son arquitectos desde el año 1987 y desde el 1988 trabajan unidos bajo el nombre de RCR ARQUITECTOS en su ciudad natal, Olot. RCR Arquitectos son Miembros de Honor del Instituto Real Británico de Arquitectos (RIBA), Miembros de Honor de l Instituto Americano de Arquitectos (AIA), Chevalier de l'Orde des Arts et des Lettres de la République Française y Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Su obra se caracteriza por una voluntad constante de diálogo con el entorno, donde la arquitectura se funde con el paisaje.

LUGARES DE INTERÉS

Estadio de atletismo Tossols-Basil: la pista se implanta en un claro de bosque de roble albar que queda cerrada respecto al bosque y del cual realza la visión. Bosque contiguo, bosque a distancia y bosque lejano son las relaciones que se establecen entre la pista y el robledal y que potencian las gradas como pequeños tapetes o como un talud entre claros.

El Pavelló de Bany: “fluir desde la plantación de plataneros, acompañar la riera con sus vigorosos chopos, y desembocar desde la vertiente son los motivos que deciden la voluntad de ser del pabellón”.

www.lescols.com

Parc de Pedra Tosca: un proyecto de recuperación de la antigua estructura agrícola creada a partir de la transformación del Tossols (prominencias naturales de piedra basáltica), activan el factor sorpresa en su acceso y crean una variedad de recorridos en su interior que permiten recorrer este paisaje único y singular.

El Firalet: construido con piezas basálticas, el pavimento de este espacio público recupera la topografía de la antigua colada de lava del volcán Montsacopa, creando una geometría que unifica el mobiliario urbano y la iluminación del espacio.

9. PRODUCTOS LOCALES



Olot se caracteriza especialmente por aquellos establecimientos que elaboran sus productos gastronómicos de forma artesanal. Unos productos con identidad propia, como el paisaje que rodea la ciudad. Por encima de todo destacan estos cinco:

La ratafia de Olot: un licor elaborado con aguardiente, nueces verdes, hierbas y especias. Una bebida dulce y con propiedades digestivas.

La coca de chicharrones y el roscón de anís de Olot: hechos de manera tradicional, tal y como se ha transmitido de generación en generación.

El embutido de Olot (longaniza, butifarra de huevo...): todo elaborado con carne de cerdo. Pero sin ningún tipo de duda el gran protagonista es el fuet de Olot.

Las patatas de Olot: se han convertido en uno de los platos más conocidos y reconocidos de la cocina volcánica que se realiza en la Garrotxa. Se trata de una patata laminada rellena de carne y rebozada con huevo y harina.

El trigo sarraceno (fajol): en forma de harina es utilizado por panaderos y restauradores. El producto más conocido realizado con el trigo sarraceno son las tradicionales gachas (llamadas "farinetes de fajol") que se pueden elaborar fritas con aceite y endulzadas con azúcar, miel o reducción de ratafia.

PARAJES Y EVENTOS DE INTERÉS

Plaça Mercat: la Plaça Mercat de Olot es un espacio de sabores y colores, idóneo para comprar todas estas especialidades y encontrar, además, otras elaboradas por productores y artesanos de la comarca. Se caracteriza por ser uno de los mercados municipales de Catalunya donde se pueden encontrar más productores que venden el producto que ellos mismos elaboran de principio a final.

Mercado del lunes: el mercado semanal de Olot tiene sus orígenes al siglo XIII. Se puede encontrar una amplia oferta de ropa y alimentación. Cabe destacar, sobretodo, el número, diversidad y la calidad de las paradas de fruta y verdura.

Feria del embutido: en marzo se celebra en Olot este evento ferial de productos alimentarios con un espacio diferenciado para los embutidos, quesos y cervezas de elaboración artesana.

Fira Orígens: feria de ámbito catalán donde los productos agroalimentarios y sus productores son los protagonistas. Consiste en un espacio para aprender en sesiones de cocina en directo, degustar productos y comprar directamente al productor. www.firaorigens.cat

10. COCINA

ES



Las características volcánicas de la tierra garrotxina (Girona) da como resultado un suelo fértil y de gran riqueza lo que repercute en la cocina de la comarca, donde cultura y naturaleza se fusionan en el plato. La Garrotxa ofrece una gran belleza a todas las personas que se interesan por conocerla y la gastronomía es uno de sus principales atractivos.

SE DESTACA

Cocina Volcánica: los restaurantes asociados al “Grupo cocina volcánica” creen en la necesidad de representar, defender y promocionar el territorio y toda su área agroalimentaria, utilizando en su cocina los productos cultivados, criados y elaborados de forma artesanal en la comarca de la Garrotxa.

www.cuinavolcanica.cat

Cocina con estrella: Les Cols es el único restaurante de Olot condecorado con dos estrellas Michelin. Situado en una masia reformada por el prestigioso equipo de arquitectos RCR, Les Cols propone platos elaborados con productos del territorio desde un punto de vista muy particular.

www.lescolds.com

Otro restaurante de la comarca condecorado con una estrella Michelin es Ca l’Enric, situado en la Vall de Bianya. Abierto desde 1882, su cocina ha evolucionado, y actualmente apuestan por la creatividad basada en la tradición culinaria de la zona.

www.calenric.net

Muestra gastronómica: durante el mes de noviembre se pueden degustar los tradicionales “Menús de la muestra” en diferentes restaurantes de la comarca. Unos menús que se caracterizan por el uso del producto de la tierra en sus elaboraciones: el trigo sarraceno (fajol), las alubias de Santa Pau, aquí llamadas fesols, yogurt de La Fageda, setas, ratafia, embutidos, etc. Así mismo, se puede disfrutar de la tradicional Cena de la Muestra, donde diferentes restaurantes se unen en un mismo espacio de la ciudad y ofrecen un menú con diferentes platos creados especialmente para la ocasión y elaborados con productos del territorio y de proximidad.

Ruta de las tapas: durante el mes de junio diversos establecimientos se organizan para realizar un recorrido gastronómico por la ciudad a través de tapas elaboradas principalmente con productos de proximidad que hace que te comas “¡Olot a mordiscos!”